



STYRESAK 46/24

NYTT MUSEUMSBYGG, VIDERE ARBEID

Går til

Styrets medlemmer

Styremøte

7. november 2024

Saksbehandler

John Olsen

Saksfremlegg

I forslag til statsbudsjett ligger inne kr 139 millioner til nytt museumsbygg for Vest-Agder-museet på Odderøya. Forutsatt at alle tidligere tilsagn, eller vedtak om tilsagn, står ved lag er prosjektet nå fullfinansiert:

Agder fylkeskommune	139 000 000
Kultur- og likestillingsdepartementet	139 000 000
Kristiansand kommune, investeringstilskudd	44 000 000
Kristiansand kommune, tomt og eiendom	18 000 000
Cultiva	60 000 000
Sparebankstiftelsen, Sparebanken Sør	12 500 000
Sparebankstiftelsen, SR-bank	4 500 000
Spareskillingsbanken	3 000 000
<i>Totalt</i>	<i>420 000 000</i>

Museet har i tillegg dialog med AKO Foundation.

Videre fremdrift

Det er viktig å sikre fremdriften i prosjektet. Dette både ut fra forutsetningene i noen av tilskuddene, men ikke minst for å unngå ytterligere prisvekst i prosjektet.

Tentativ fremdriftsplan:

2024 – Høst	Rekruttering av prosjektleder/byggherreombud
2025 – Vår/sommer	Anbudsutsetting, valg av leverandør og event. samhandlingsfase
2025 – Høst	Byggestart
2027	Ferdigstilling bygg
2028 – Sommer	Åpning

Museet arbeider med å rigge de interne arbeidsgruppene knyttet til arbeid med museumsbygget, innholdet og organiseringen av virksomheten rundt:

- Finansiering og oppfølging av økonomi
- Teknisk gjennomføring bygg
- Brukermedvirkning
- Utstillingsproduksjon/formidling
- Ekstern involvering/synlighet underveis
- Drift
- Organisasjonsutvikling

Museet har videre hatt møte med Helen og Hard når det gjelder status på skisseprosjekt/forprosjekt, i tillegg til at museet selv har hatt en intern gjennomgang av romprogram og oppdaterte klimakrav.

For å komme videre med prosjektet er museet avhengig av å hente inn ekstern prosjektleder og etter hvert byggherreombud med kompetanse på offentlige anskaffelser og denne type spesielle bygg. Det er anbefalt å anskaffe begge funksjoner fra samme leverandør og som en anskaffelse. Museet har ikke selv denne kompetansen og våre største eiere; Kristiansand kommune og Agder fylkeskommune, har heller ikke kapasitet til å følge opp prosjektet på vegne av museet. For å lyse ut etter prosjektleder må museet ha tatt stilling til entreprisreform. Museet har søkt råd hos Kristiansand kommune og Agder fylkeskommune som viser til tre modeller:

1. Utførelsesentreprise
2. Totalentreprise
3. Totalentreprise med samspill

Utførelsesentreprise gir stor kontroll på kvalitet og levert produkt, men større risiko for byggherre på økonomi og fremdrift. Byggherre har da ansvar for all koordinering av byggeprosjektet. Totalentreprise gir god kontroll på økonomi, men forutsetter mer detaljert beskrivelse for å sikre ønsket kvalitet. Ved en totalentreprise med samspill vil en først velge entreprenør ut fra kvalitet og pris på noen parametere. Etter valg av entreprenør er gjort, går en inn i en samspillsfase hvor en drøfter beste løsninger ut fra pris/kvalitet og innenfor tilgjengelig budsjett. Når samspillsfasen er over lukkes prosjektet og gjennomføringen foregår som en totalentreprise hvor risiko for kostnad og fremdrift ligger på entreprenør.

Flere større offentlige bygg i Kristiansand er i det siste gjennomført som «totalentreprise med samspill». Dette gjelder bl.a. Knuden (kulturskolen i Kristiansand), Kunstsilo og Lauvåsen skole, alle med gode resultater.

Direktøren innstiller på at byggeprosjektet gjennomføres som en totalentreprise med samspill og ber om mandat til å rekruttere prosjektleder og byggherreombud i tråd med dette. Agder fylkeskommune og Kristiansand kommune vil bidra i konkurranseutsettingen av funksjonen som prosjektleder/byggherreombud.

FutureBuilt

Kristiansand kommune har blitt del av FutureBuilt: <https://www.futurebuilt.no/>

FutureBuilt omtaler seg selv som «et innovasjonsprogram og utstillingsvindu for de mest ambisiøse aktørene i byggenæringen. Visjonen er å vise at det er mulig å utvikle den bærekraftige og attraktive nullutslippsbyen. Målet er å realisere 100 forbildeprosjekter, både byområder og enkeltbygg, som overoppfyller FNs bærekraftmål og Parismålene, og som kutter klimagassutslipp med minst 50 prosent i forhold til vanlig praksis».

Museet har hatt ett møte med Kristiansand kommune for å vurdere om det nye museumsbygget på Odderøya kan være en av Kristiansands piloter i FutureBuilt-programmet. Tidligere museumsprosjekter er bl.a. Nasjonalmuseet og Munch i Oslo. Vest-Agder-museet følger opp dialogen videre og vil holde styret oppdatert.

Forslag til vedtak

1. Styret vedtar totalentreprise med samspill som entrepriseform.
2. Styret gir direktøren mandat til å anskaffe prosjektleder og byggherreombud (samme anskaffelse), samt iverksette utarbeidelse av anbudsgrunnlag.
3. Anbudsutsetting av selve byggeprosjektet skal styregodkjennes før iverksettelse.

Vest-Agder-museet IKS